

## JERZEE

Jerzee, das klingt wie New Jersey und soll es auch. Denn die großen Stars dieser Region stehen ganz oben auf Jerzee's Favoritenliste. Von ihnen inspiriert und beeinflusst beweist Jerzee mit ihrem Debütalbum „It's me“, dass man auch in Deutschland gute englischsprachige Rockmusik machen kann. Das fanden schon 2005 die namhaften Juroren des Deutschen Rock- und Pop-Musiker-Verbandes (DRMV), die Jerzee für ihre ersten, sofort unter die Haut gehenden Kompositionen und ausdrucksstarken Interpretationen in den Kategorien Folkrock und Country den Deutschen Rock- und Pop-Preis verliehen.

Bemerkenswert, denn Jerzee's eigentliche musikalische Karriere beginnt erst knapp ein Jahr vor dieser Preisverleihung. In ihrer derzeitigen Wahlheimat Hamburg lernt Jerzee 2003 ihre Gesangslehrerin Seraphine Monien kennen, die ihre verborgene Leidenschaft für die traditionelle amerikanische Rockmusik wieder belebt. Schon als Kind wurde Jerzee durch die Konzerte der Coverband ihres Vaters, von dieser Art Musik geprägt.

Jetzt hat Jerzee mit ihrer Band, die anfänglich aus dem Pianisten Tobias Galitzien und ihr bestand und im Laufe der Zeit durch den Bassisten Jochen Fels, den Gitarristen Jonas Weber, den Keyboarder Henrik Decker und den Drummer Matthias Dangel vervollständig wurde, ihre eigenen Kompositionen auf ihr erstes Studioalbum gebannt. Die sorgsam instrumentierten Rock-Songs und Balladen beschreiben Liebe, Enttäuschung und Hoffnung im Leben einer jungen Frau. So soll beispielsweise der Titeltrack des Albums „It's me“ Mut machen, seinen eigenen Weg zu gehen, gegen alle Zweifler und Besserwisser.

Jerzee weis genau wovon sie da singt. 1981 in Anklam im heutigen Mecklenburg-Vorpommern geboren, lernt sie als Tochter eines Musikers sehr früh den rauen Alltag des Musikgeschäfts kennen. Ihre Jugend in Friedland bei Neubrandenburg fällt genau in die gerade für den ostdeutschen Norden sehr schwierige Zeit der Wende. Der Zerfall der heilen Welt, eine stetig steigende Arbeitslosigkeit in dieser Region und die ständige Existenzangst machen auch vor ihrer Familie nicht halt. So lernt Jerzee schnell nur mit dem Nötigsten über die Runden zu kommen. Schon im Alter von 16 Jahren stellt sie ihr Leben auf eigene Füße und zieht nach Neubrandenburg. Zusammen mit einem guten Freund arbeitet sie an ihren ersten Auftritten. Zu dieser Zeit beschränkt sich Jerzee noch auf das Covern von Künstlern wie Amanda Marshall oder Anouk. Nach einem Umzug in die musikalisch immer entscheidender werdende Metropole Berlin, erhält Jerzee 2002 ein Engagement als Backgroundsängerin auf der erfolgreichen Delicious-Tour von Jeanette Biedermann. Ihre hier gesammelten Erfahrungen, versetzen sie schnell in die Lage den ersten Schritt ihrer eigenen musikalischen Karriere anzugehen – ein eigenes Album mit eigenen Songs.

Jetzt zu hören auf dem Album Jerzee and Band „It's me“ (Rockwerk Records), das am 23.11.2007 veröffentlicht wird.

Weitere Presse-Informationen unter [www.jerzee.de/promotion](http://www.jerzee.de/promotion)  
Fotos: Abdruck bei Quellenangabe kostenfrei, Quelle: Frank Radtke

Fragen der Presse beantwortet gerne:  
Heiko Gentsch, 0172/4222925, 040/3202987-12, [heiko@gentsch-gentsch.de](mailto:heiko@gentsch-gentsch.de)  
Gentsch & Gentsch Ideenagentur Ltd., Grimm 14, 20457 Hamburg